

Anexo 1

Formulario para la presentación de originales

1. Información general

Título de la obra propuesta:

Nombre completo del autor principal:

No. de carné de identidad:

No. de ORCID:

Centro de trabajo y provincia:

Profesión:

Especialidad:

Grado científico: MSc. ___ Dr. C. ___ Dr. Cs. ___

Categoría docente: Titular ___ Auxiliar ___ Asistente ___ Instructor ___

Categoría investigativa: Titular ___ Auxiliar ___ Agregado ___ Aspirante ___

Número de edición:

Información de contacto del autor principal:

Teléfono trabajo:

Teléfono particular:

Correo electrónico:

Dirección particular:

En documentos adjuntos entréguese lo siguiente:

1. Relación de todos los autores principales y su información de contacto (teléfonos y correo).
2. Resumen del *curriculum vitae* de los autores principales.
3. Lista de otras obras publicadas por la Editorial Ciencias Médicas.
4. Otras publicaciones relacionadas con la temática que se presenta.
5. Índice pormenorizado de los contenidos de la obra actual (todos los títulos y subtítulos organizados jerárquicamente con numeración decimal).

2. Sobre la obra y su contenido

1. Cantidad de páginas: _____

Cantidad de capítulos: _____

Cantidad de ilustraciones: _____

Cantidad de referencias bibliográficas: _____

2. Objetivos:

3. Novedad, aportes y utilidad:

4. Especifique si contiene métodos, técnicas, procedimientos y conceptos que no aparezcan en otras obras de la especialidad.

5. Temática:

6. Enfoque:

Texto básico para la docencia ____ Manual de diagnóstico y tratamiento ____

Divulgación científica ____ Guía de práctica clínica ____ Obra de referencia ____

Manual de procedimientos ____ Tratado ____ Monografía ____ Atlas ____

7. Finalidad primaria:

Pregrado ____ Posgrado ____

8. En el caso de que su obra pueda ser utilizada para la docencia, especifique:

a) En qué carreras o especialidades:

b) En qué asignaturas:

9. Si se trata de una obra de consulta, indique a qué especialistas interesaría:

Durante los próximos 2 años, ¿qué congresos u otros eventos se celebrarán en el país en los que se podría presentar su obra?